

GENERALITAT VALENCIANA

parc natural de la serra d'espadà

ALJUB

Nº 20. ABR-JUN 18

INFO trimestral del Parc Natural de la Serra d'Espadà

01

EDITORIAL

01. La Custodia del Territorio

02

COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

02. Ingredientes para cambiar el mundo.
03. Espadán a Gusto.
03. Baños de Bosque.
04. Patrimonio en Espacios Protegidos.
05. Día Mundial del Medio Ambiente.
06. Connecta Natura alianda con el Xiulet.

07

CONSERVACIÓN Y MANTENIMIENTO

07. Trabajos de la Red Natura 2000.
08. El lentisco de la Masada.
09. Equipos del Parque Natural.
10. Seguimiento del águila perdicera.
11. Recuperación de animales heridos.

12

DINAMIZACIÓN DEL TERRITORIO

12. Territorio Espadán

14

JORNADAS

14. Stop al fuego

15

RECOMENDACIONES

15. No los dejes pasar este verano

LA CUSTODIA DEL TERRITORIO, ¿La solución para conservar el territorio forestal y agrícola de la Sierra de Espadán?

Aunque el término "custodiar" generalmente se asocie a 'vigilar o controlar', no es éste el caso. Custodia del territorio se define como acuerdo que facilita iniciativas voluntarias de conservación de la naturaleza, el paisaje y el patrimonio cultural en fincas privadas y municipales. El punto de partida de cualquier acuerdo de custodia es un terreno, una propiedad, una finca situada, normalmente, en zonas rurales. Estos predios rústicos suelen estar en manos privadas (como es el caso de la Sierra Espadán, con más del 80% de su territorio forestal de titularidad privada), por lo que es la propiedad privada la principal responsable del uso que se haga de él. Por su parte, los ayuntamientos y otras administraciones locales también poseen importantes extensiones de terrenos. Todas estas propiedades son fincas potenciales para vincular un "acuerdo de custodia", un trabajo en común entre dos o más agentes sociales que tienen interés por conservar los valores del territorio. En la custodia del territorio son, por tanto, la propiedad privada del enclave a conservar y las llamadas "entidades de custodia" los principales protagonistas.

Las estrategias que emplean las entidades de custodia para lograr acuerdos en terrenos (normalmente rústicos pero también de otra naturaleza) se basa en contactar, asesorar y apoyar a la propiedad privada o la gestora de ésta. Estos acuerdos de custodia implican, generalmente, que la propiedad privada se comprometa a respetar y aplicar determinadas condiciones de protección y gestión en su finca. A cambio, recibe el reconocimiento de la entidad de custodia y de la sociedad, un asesoramiento para una correcta gestión, un seguimiento anual del estado de la finca y del mantenimiento del acuerdo o el apoyo de un voluntariado para determinadas actuaciones, entre otros beneficios. En algunos países los propietarios/as que mantienen este tipo de acuerdos gozan de deducciones fiscales de hasta el 100% del valor de aquellas propiedades con un acuerdo de custodia. Los acuerdos de custodia también se pueden establecer para mantener aquel paisaje tan emblemático que rodea un pueblo y que es tan valorado por habitantes. O aquella propiedad donde hay una fuente en la pueden refrescarse las personas que disfrutan de la naturaleza siguiendo un sendero de gran recorrido (GR). Sin olvidar los elementos patrimoniales dispersos por el territorio rural como un castillo, vestigios de la Guerra Civil, una terraza agrícola construida con piedra en seco, entre muchos otros ejemplos. Además, la actividad agrarias contribuye a mantener una diversidad biológica de gran interés, así como aquellos paisajes que dan identidad a una determina zona. La custodia del territorio representa un mecanismo útil de conservación en aquellos lugares donde el objetivo, más que la preservación estricta de los valores naturales y/o culturales, es la gestión sostenible o responsable de los recursos existentes. Se trata de un modelo perfectamente viable en zonas donde la tierra, las aguas y los recursos se trabajan, explotan y comercializan y de los cuales los/as propietarios/as, o usuarios/as, obtienen un rendimiento.

En próximos boletines hablaremos de los ejemplos de custodia del territorio en el Parque Natural de la Sierra de Espadán

INGREDIENTES PARA CAMBIAR EL MUNDO

RECORRIDO GUIADO POR LA SERRATILLA Y XI JORNADA CELTÍBERA



Manteniendo la línea iniciada en 2018 en este segundo trimestre seguimos conociendo Espadán a través de los sentidos. En esta ocasión hicimos nuestra la iniciativa " Seis ingredientes para cambiar el mundo" Nuestro papel es fundamental en la conservación de la Tierra, nuestra única casa. Y los ingredientes que hacen falta para esta receta los tenemos todos, son los 5 sentidos, para empaparnos y emocionarnos con la Naturaleza, y la conciencia para contribuir con nuestros pequeños actos diarios a construir un mundo más sostenible, más ecológico y mas justo.

El 28 de abril, organizamos un recorrido guiado en Pavías, aprovechando que se celebra su XI Jornada Celtíbera. El itinerario nos acercó también al alcornoque del Maigraner, un ejemplar centenario y uno de los más grandes de Espadán. La feria Celtíbera la organiza la Asociación Cultural Artea junto con el Ayuntamiento de Pavías. Los asistentes pudieron disfrutar de exposiciones, talleres diversos de temática celtíbera y de un mercado de productos artesanos.



BAÑOS DE BOSQUE

NATURALEZA A TRAVÉS DE LOS CINCO SENTIDOS

Hace décadas que los investigadores están encontrando evidencias de los beneficios para la salud que recibimos por la exposición a la naturaleza. Entre otros puede reducir la presión arterial, combatir la depresión y atenuar el estrés.

En japón, los baños de bosque -o shinrin yoku- son una práctica habitual, consistente en una visita a un bosque caminando, sentándose, estirándose, observando elementos naturales del entorno, y disfrutando del silencio y los sonidos naturales. Las actividades durante un baño de bosque se centran en percibir el entorno que recorremos a través de nuestros sentidos de la vista, el oído, el olfato y el tacto.

En 2017 empezó una colaboración entre EUROPARC-España y DKV seguros, en el proyecto “Bosques Saludables”. En el marco de esta iniciativa se ha elaborado la publicación "Baños de bosque, una propuesta de salud" y se están identificando través del portal WIKILOC aquellas rutas idóneas, dentro de áreas protegidas, donde poder experimentarlo.

La red de espacios protegidos de la Comunidad Valenciana ha participado en esta campaña. El Parque Natural ha propuesto un itinerario que se ajusta a los requisitos exigidos y ha enviado la documentación necesaria para que se incorpore al proyecto.

Más información del proyecto

PATRIMONIO EN ESPACIOS PROTEGIDOS

TESTIGOS DEL PASADO: LA HUELLA DE NUESTRO PATRIMONIO EN EL PAISAJE

Los diferentes pueblos que han habitado la Sierra, sus formas de vida, los acontecimientos del pasado y el aprovechamiento tradicional de los recursos naturales, han ido dejando su huella en el paisaje. Las montañas aterrazadas hasta el límite, los castillos árabes, las trincheras, los molinos harineros, las neveras, las caleras... , son unos pocos ejemplos.

En el Año Europeo del Patrimonio Cultural, La Federación EUROPARC lanzó la Campaña de celebración del Día Europeo de los Parques: "El patrimonio cultural está en nuestra naturaleza".

Esta campaña se presenta como una oportunidad para conectar a la gente a su tierra, salvando el patrimonio natural con su identidad cultural.

Entender la historia pasada de nuestra tierra, y construir un futuro respetuoso con nuestro patrimonio en toda su diversidad

.

El Parque se adhirió a esta campaña realizando un itinerario interpretativo en Villamalur donde los participantes pudieron visitar el patrimonio presente en la ruta y conociendo aspectos históricos, culturales y tradicionales, ligados a ellos.





DÍA MUNDIAL DEL MEDIOAMBIENTE

LOS DESPLASTIFICADORES, HÉROES Y HEROÍNAS DEL S XXI

Cada año, el Día Mundial del Medio Ambiente se organiza en torno a un tema y sirve para centrar la atención en una cuestión particular apremiante. El tema de este año, Sin Contaminación Por plástico, hace un llamamiento a la población de todo el mundo en favor de un planeta Sin contaminación por plásticos.
«El mensaje de este Día Mundial del Medio Ambiente es simple: rechaza el plástico descartable. Si no puedes reusarlo, rehúsalo. Juntos podemos trazar el camino hacia un planeta más limpio y verde». — António Guterres, Secretario General de la ONU
Eliminar el plástico de nuestras vidas es prácticamente imposible, pero cambiando un poco nuestros hábitos podemos reducir su presencia y bastante.
Una familia de 4 miembros puede producir, sólo por beber agua embotellada, medio kilogramo de plástico a la semana. Aunque los envases los depositemos en el contenedor amarillo para su reciclaje no se pueden volver a fabricar botellas que estén en contacto con agua otra vez.
Una buena idea para acercarnos al residuo cero es empezar a consumir agua del grifo
Para hablar de este y otros temas, el domingo 10 de junio organizamos un paseo por las fuentes de Eslida. Disfrutamos del sabor del agua de rodeno y aprovechamos para "liberarlas" de residuos plásticos. Charlamos de la campaña PROGRIFO, el agua del grifo poco a poco gana simpatizantes y empieza a estar presente hasta en las mejores mesas

CONNECTA NATURA ALIADA CON EL XIULET

CUSTODIA DEL TERRITORIO EN EL CASTILLO DE JINQUER

La "Xarxa Xiulet" es un proyecto de visualización de los aliados con la Red de Parques Naturales de la Comunitat Valenciana. Es una acción de comunicació de todos los Espacios Protegidos Valencianos y su filosofia se basa en el Programa 2020 impulsado por Europarc-España, un programa de Alianzas Estratágicas y una llamada a la Acción Colaborativa.

En el Parque Natural quisimos contribuir a la difusión de un proyecto de custodia agraria muy interesante que se está realizando la asociación Connecta Natura.

Con su proyecto Mosaics de Vida, gestiona una parcela situada en el corazón del Parque Natural de la Sierra de Espadán, a escasos kilómetros de Alcúdia de Veo. Se trata de una parcela con orientación de solana que incluye la zona del Castillo de Jinquer.

Tiene un uso agrícola, de cultivo de almendros en secano.

Connecta Natura hace custodia participativa mediante un proyecto de conservación agrícola. En la finca de Jinquer se desarrolla un proyecto agroecológico de recuperación de variedades tradicionales. Su objetivo es crear un Museo Vivo de Variedades y se comprometren a extender este modelo por la sierra de Espadán y contribuir así a la diversificación de la actividad agraria.

Para gestionar la parcela, Connecta Natura mantiene un acuerdo de custodia con Vicent, la persona propietaria, que renueva año tras año con el apoyo y coordinación de Avinença..





TRABAJOS EN LA RED NATURA 2000 EN EL PARQUE NATURAL

ACTUACIONES SELVÍCOLAS EN UN MONTE DE GRAN INTERÉS AMBIENTAL

En el marco de los trabajos que desarrollan las Brigadas de Red Natura 2000 adscritas al Servicio de Medio Natural, la Oficina del Parque propuso una actuación de mejora de un hábitat de la Directiva Europea (hábitat 9580*, bosques mediterráneos de Taxus baccata). La presencia de tejo, especie de óptimo eurosiberiano que tiene en la Sierra de Espadán las poblaciones más cercanas al mar en la Comunidad Valenciana, confiere un valor especial a los barrancos donde crece ya que se trata de un relicto de épocas más frías.
En el monte de utilidad pública "El Tajar", existía una población de tejos que quedó afectada por el incendio de 1994. A pesar de la desaparición de todos los ejemplares a causa del fuego, en 1998 se declaró una microrreserva de flora con el objetivo de conservar y recuperar la vegetación de la zona.
A lo largo de estos veinte años, se han realizado diversos trabajos entre los que se incluyen la introducción y seguimiento de varios ejemplares de tejo. La vegetación circundante está formada principalmente por un pinar de pino rodeno (Pinus pinaster) que presenta una excesiva densidad y de tamaño no maderable que ha crecido después del incendio. El trabajo propuesto consiste en disminuir la densidad de pinos en una superficie de 20 ha así como en desbrozar, selectivamente, diversas especies pirófitas y realizar fajinas si se considera necesario para paliar la escorrentía con la consabida pérdida de suelo. En una segunda fase, se introducirán especies como arces (Acer monspessulanum), serbales (Sorbus torminalis), robles (Quercus faginea) o alcornoques (Quercus suber) con el objetivo de aumentar la biodiversidad de la zona y crear núcleos de dispersión de estas especies.

Estos trabajos se iniciarán a partir del tercer trimestre de 2018.

EL LENTISCO DE LA MASADA, EN FUENTES DE AYÓDAR

NUEVA INSCRIPCIÓN EN EL CATÁLOGO DE ÁRBOLES MONUMENTALES

El Lentisco de la Masada, cuyos registros datan su plantación a finales del siglo XIX, se encuentra localizado junto a la fuente del mismo nombre. Junto a las ruinas del conjunto de casas que componían "La Masada", que quedó deshabitada alrededor de los años 50, forma un conjunto de gran valor patrimonial y de interés singular que en la actualidad recibe la visita de muchas personas que disfrutan del entorno.

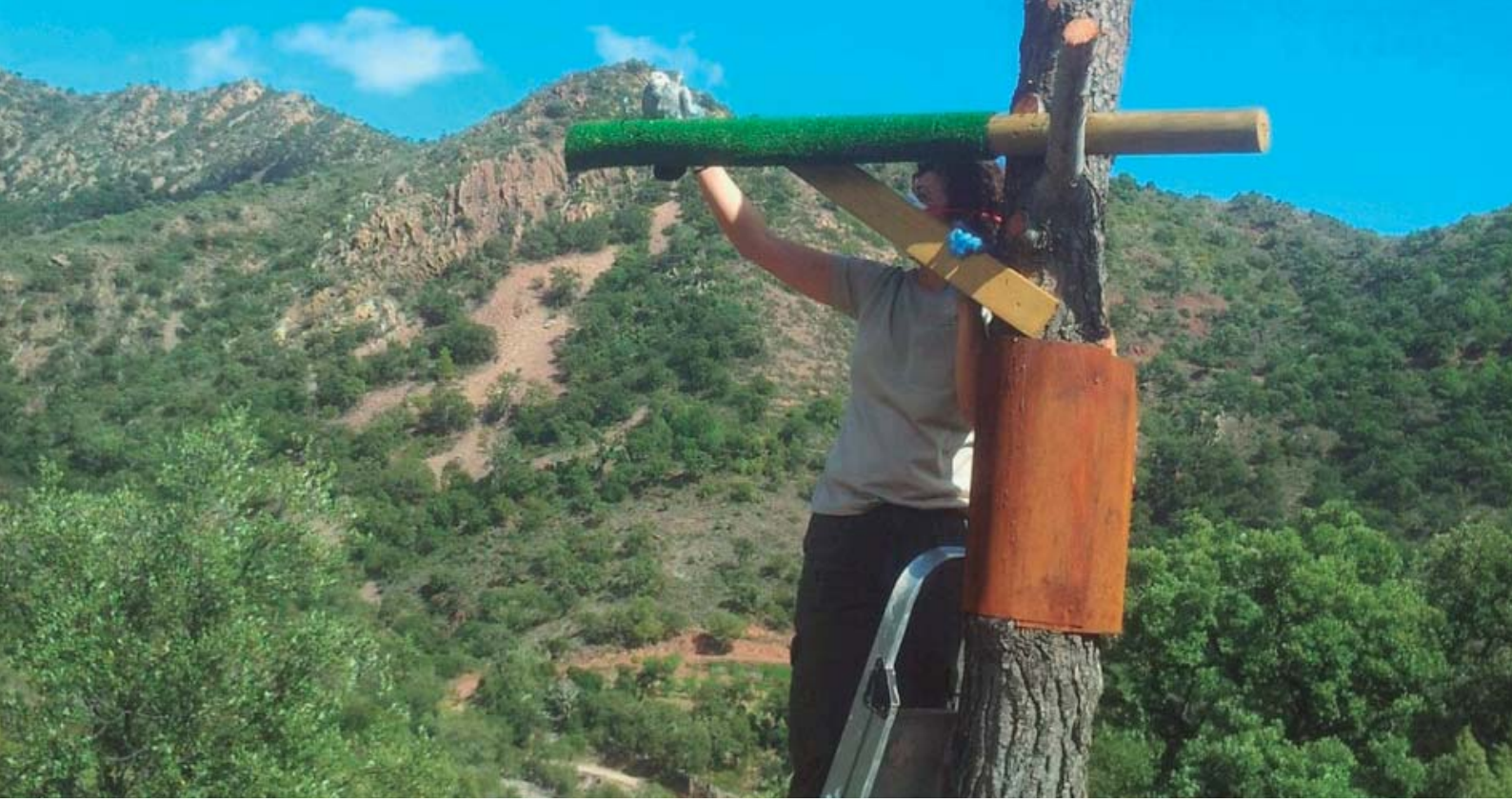
Desde la Oficina Técnica del Parque Natural se ha estado colaborando estrechamente con el municipio de Fuentes de Ayódar en el asesoramiento y gestión de la tramitación del lentisco en el Catálogo.

Esta colaboración también se ha establecido con otros municipios que han mostrado su interés en catalogar y, por ende, proteger, sus árboles y arboledas, dada su singularidad,, como es el caso del alcornoque de Maigrané, de Pavías, datado en más de 400 años, o el pino piñonero de la Font de la Figuera, en Artana, ejemplar de grandes dimensiones..

la Ley 4/2006, de 19 de mayo, de la Generalitat, de Patrimonio Arbóreo Monumental de la Comunitat Valenciana, regula y establece la protección del patrimonio árboreo, recayendo en los ayuntamientos las competecias para proteger y/o proponer la catalogación .

El Centro para la Investigación y Experimentación Forestal (CIEF) es el que gestiona la tramitación de las propuestas para la inclusión en el Catálogo de estos singulares ejemplares; concretamente el departamento de Patrimonio Arbóreo Monumental, un Servicio de la Consellería de Agricultura, Medio Ambiente, Cambio Climático y Desarrollo Rural (pueden obtener información aquí).





EQUIPOS DE CONSERVACIÓN Y MANTENIMIENTO

ACTUACIONES DE APOYO A LAS POBLACIONES, VEGETALES, FAUNÍSTICAS Y...HUMANAS

En este trimestrese ha continuado la colaboración activa con el Servicio de Vida Silvestre en el Proyecto de de Seguimiento de Águilas perdiceras en Espadán. En el mes de junio se da por concluida la primera fase del proyecto, que se retomará pasado el periodo estival. Durante los meses de julio y agosto, se llevará a cabo el análisis de los datos recopilados.

Las actuaciones principales se han centrado en adecuaciones de áreas de uso público, con tratamientos de la vegetación en estas áreas, colocación y reparación de vallas y talanqueras perimetrales (en áreas, miradores, en elementos patrimoniales etnológicos y culturales); tratamientos de la vegetación en la red de senderos y caminos, instalación de la señalética correspondiente; actuaciones de construcción y reparación de muros de mampostería.

Cabe señalar las actuaciones más específicas relacionadas con la conservación de la flora y la fauna, como son plantaciones dirigidas a potenciar hábitats propios de la Sierra, adecuación de balsas públicas de riego con doble finalidad; utilizadas por la fauna silvestre como bebederos (con la colocación de trampas antiahogo, con medios de fortuna), y para el mantenimiento del paisaje agroforestal (estrechamente vinculada con las personas que habitan el territorio) tan necesario para la prevención de incendios forestales, y como posible infraestructura de apoyo a los medios de extinción, dotando así a la Sierra de una red nutrida de puntos de agua susceptibles de ser utilizados en el caso de una emergencia de estas características.

CONSERVACIÓN DEL ÁGUILA PERDICERA

PROYECTO DE ALIMENTACIÓN SUPLEMENTARIA

El objetivo de este proyecto experimental es analizar la modificación de los patrones de comportamiento del águila perdicera en la Sierra de Espadán en presencia/ausencia de alimentación suplementaria durante fases críticas del ciclo anual (i.e., período de celo y cría). Para ello se han instalado diferentes puntos de alimentación suplementaria, uno en cada territorio de las parejas de águilas perdiceras marcadas con emisores satelitales en el Parque Natural y su entorno. La elección de los puntos se ha llevado a cabo teniendo en cuenta los requerimientos de las diferentes parejas con la colaboración de la oficina técnica del parque natural. El proyecto tiene una duración inicial de febrero a junio 2018 y de noviembre 2018 a junio 2019. Esta actuación se plantea de forma experimental y a corto plazo (años 2018-2019), debiendo seguir buscando a medio y largo plazo otras soluciones (e.g., palomares-barrera, mejora de las poblaciones de especies-presa, disminución de riesgos de mortalidad, creación y mantenimiento de majanos para conejo, etc.). La actuación se está realizando con la participación del personal adscrito al Parque Natural y la colaboración del Servicio de Vida Silvestre. La respuesta de las águilas es estudiada por la Universidad de Alicante dentro de un Convenio con Red Eléctrica Española.





RECUPERACIÓN DE ANIMALES HERIDOS

UNA NUEVA OPORTUNIDAD PARA GABITO CARABITO

A la oficina del Parque llegaron, la pasada primavera, dos crías de cárabo que sendos vecinos recogieron de distintas vías públicas. Las crías se encontraban en buen estado y el personal del Parque se ocupó de alimentar y cuidar a las crías hasta que los especialistas del Centro de Recuperación de Fauna del Forn del Vidre de la Consellería de Agricultura, Medio Ambiente, Cambio Climático y Desarrollo Rural pudieron hacerse cargo de ellas. Como no presentaban ninguna herida ni problema de salud las crías fueron liberadas una vez recuperadas. Actualmente se encuentran en perfecto estado y viven en libertad. El personal del Parque agradece la iniciativa de los vecinos y anima a todo aquel que se encuentre con un animal, no doméstico, herido, en mal estado o perdido, lo deposite en el centro de interpretación para poder proceder del mismo modo. Tan solo se necesitan unos pocos datos: el día de recogida, el lugar y, si se tiene la curiosidad de conocer el proceso de recuperación del ejemplar, un nombre y una dirección.

Para los técnicos del parque natural, también es una información muy interesante conocer la fauna no doméstica que muere atropellada en las carreteras o pistas de nuestro entorno, información que puedes hacer llegar al parque enviando una fotografía del animal muerto y el lugar donde se ha encontrado por correo electrónico (parque_espadan@gva.es) o por un mensaje de 'whatsapp' al teléfono 679196294.

Gracias por vuestra colaboración.

TERRITORI ESPADÀ

DISEÑO PARTICIPATIVO DEL XVI ENCUENTRO DE LOS PUEBLOS DEL PARQUE NATURAL.

Seguimos, con el diseño participativo del XVI Encuentro de los pueblos del Parque Natural. El pasado 11 de abril nos reunimos en Artana en el sexto Miniencuentro los pueblos. El lugar escogido fue el Museo de la Minería, donde se expone uno de los bienes más relevantes del municipio en el ámbito patrimonial y etnológico. Iniciamos la reunión con una ronda de presentaciones, en la que, además de dar el nombre y vinculación con la Serra Espadà, transmitimos las motivaciones personales de cada una para estar presente, en la reunión y en proyecto TerritoriEspadà.

El objetivo de la reunión era empezar la definición de los contenidos del XVI Encuentro de los Pueblos del Parque Natural, una tarea que ya se inició en el anterior miniencuentro en Eslida.

Allí, nos comprometimos a trabajar en los ámbitos que más identificados nos sentimos en relación a la organización del Encuentro. Trabajamos dos aspectos clave de la jornada: el encuentro de entidades, por un lado, y la parte lúdico y festiva por otro. En poco menos de una hora, en ambas mesas, se generó un alud de propuestas, en un ambiente distendido y dinámico, en la que la participación generalizada fue el punto en común, y relevante. Se puede consultar la crónica completa aquí





Durante los meses de abril y mayo los grupos de trabajo creados se han ido reuniendo y el avance en la organización ha sido notable. La metodología participativa hace que este proyecto sea más intenso y exija más dedicación. Pero las emociones y las sensaciones percibidas del entorno son buenas.
Los avances conseguidos los presentamos el 23 de junio en Alcudia de Veo, en el séptimo miniencuentro de los pueblos.



Desde el último encuentro, en julio del año pasado, en Higueras, hemos estado trabajando en el de este año. Los miniencuentros han ido enfocados a dotar de contenido a la Feria del Parque, construir un proyecto cultural y patrimonial, que nos represente a tod@s.
Tenemos mucho construido. De la mesas de trabajo ha salido un programa, que, casi, casi es definitivo y gracias a Rubén (buitdisseny), tenemos cartel promocional a tres meses vista de la jornada, lo que aprovecharemos para hacer una buena difusión por los pueblos, que suelen animarse en verano.
Este año contaremos con material de merchandising. Estamos ultimando el patrocinio pero la idea es disponer de camisetas y bolsas de tela que también nos sirvan para dar a conocer nuestro proyecto el resto del añol.

STOP AL FUEGO

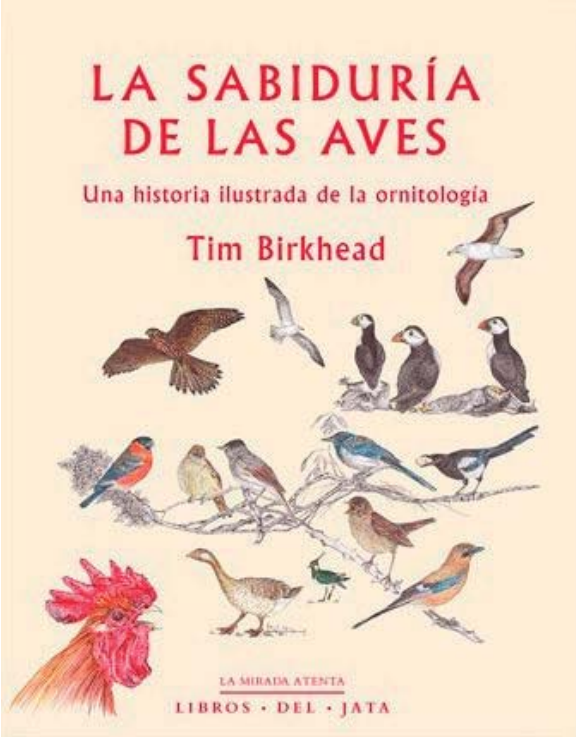
TU ACTITUD PUEDE MARCAR LA DIFERENCIA

Con este lema la Dirección General de Prevención de Incendios Forestales ha desarrollado una campaña de comunicación en prevención de incendios forestales para el 2018 en el ámbito de la interfaz agrícola forestal. Está dirigida al sector agrario. De los datos extraídos del dossier Informativo de la Campaña, el 72% de los incendios forestales entre los años 2007 y 2016, fueron provocados por causa humana, siendo la quema de restos agrícolas, la más relevante.

En este sentido, el objetivo de la campaña ha sido el de sensibilizar al sector agrario y forestal, informando y concienciando de la necesidad de prevenir los incendios forestales que tienen su origen en la utilización del fuego como herramienta tradicional de gestión agraria. El personal del Parque Natural convocó a la Comisión de Agricultura de la Junta Rectora en el Centro de Visitantes el pasado 16 de abril, con la doble finalidad, informar sobre la Campaña, y sus posibilidades como foro en el que aportar tanto iniciativas implementadas ya en el territorio como demandas en cuanto al tratamiento de los restos agrícolas, como las dificultadas en el desarrollo de la agricultura, así como la iniciativa propuesta por el Parque Natural de trasladar toda la información recopilada en este sentido, para su inclusión en el documento final, cuya función será la de establecer líneas de ayudas y subvenciones más acordes con las realidades del territorio valenciano.



NO LOS DEJES PASAR ESTE VERANO



La lectura del libro "La sabiduría de las aves" de Tim Birkhead adentra al lector en el viaje de la historia de la ornitología. Un viaje donde visitaremos a John Ray, el principal protagonista e hilo conductor, que representa esa primera mirada científica, curiosa y romántica, acompañada del asombro propio de la filosofía, también presente en el libro con figuras fundamentales como Aristóteles o Descartes.

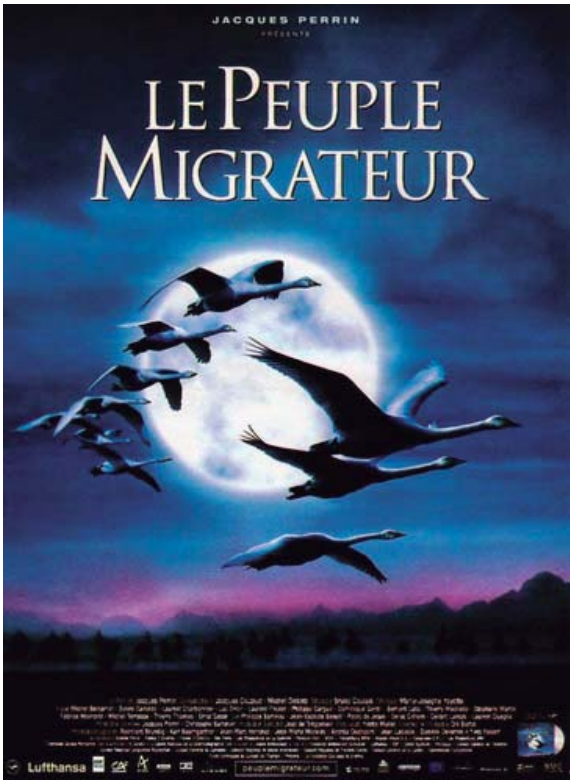
Conoceremos anécdotas como el origen del nombre de los simpáticos frailecillos, la creencia de que las golondrinas invernaban en el barro de las charcas o el estornino que silbaba una melodía de Mozart; interesantes disputas entre diferentes hipótesis científicas; curiosidades sobre el ciclo reproductor, la migración, el canto o el sexo de las aves que fascinaron incluso a Darwin.

Y como en todo buen viaje, la belleza de las ilustraciones hacen todavía más agradable la amena e interesante lectura de la vida y costumbres de las aves.

Un libro recomendable a todo amante de las aves.

Imagina que te propones seguir los pasos, mejor dicho, seguir el vuelo, de las aves, pero no desde la distancia prudencial a la que habitualmente nos dejan. Imagina, simplemente, que te mezclas entre ellas, que logras confundirlas, como si fueras un ave más y formaras parte de su propia comunidad. Eso fue lo que se propusieron los directores del documental naturalista "Nómadas del viento", una oportunidad para el ser humano, de realizar un viaje impagable por todo el planeta... a vista de pájaro. En este largometraje se muestra el recorrido por los viajes migratorios que emprenden las aves cuando las condiciones de vida se vuelven imposibles allí donde habitan.

Un viaje por más de cuarenta países, desde el Ártico a la Patagonia, desde Japón a Nueva Zelanda. En el proceso de filmación se contó con más de 140 personas, dedicadas durante más de cuatro años. Entre sus asesores científicos se contó con algunos de los mejores ornitólogos del mundo. De hecho, el director del Museo de Ciencias de París, Jean Dorst, estuvo a la cabeza del proyecto. En España hizo lo propio el veterano naturalista Joaquín Araújo.



Redacción: *equipo técnico del PN*

Parque Natural de la Sierra de Espadán
964629112, 679196294, Fax: 964629112

Centro de Interpretación del PN
Avda. Francisco Mondragón, 2. ESLIDA

parque_espadan@gva.es
parquesnaturales.gva.es/web/pn-serra-d-espada