

Parcs Naturals

de la Comunitat Valenciana



ALJUB

Nº 28 MAY-AGOS 2020

INFO cuatrimestral del Parc Natural de la Serra d'Espadà

01

EDITORIAL

01. La dinamización del territorio continúa en 2020.

02

CONSERVACIÓN Y MANTENIMIENTO

- 02.** Revisión de las poblaciones de cangrejo autóctono.
- 03.** Censo de migración postnupcial de rapaces diurnas.
- 04.** Revisión de cajas refugio de murciélagos.
- 05.** Trituración restos agrícolas.

06

COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

- 06.** La saca del corcho.
- 07.** Noche de Estrellas.

08

TERRITORI ESPADÀ

08. Grupos de trabajo activos en la Sierra.

09

EDUCACIÓN AMBIENTAL

- 09.** Nuevo cuaderno de campo para secundaria.
- 10.** Proyecto "Enseña tu pueblo, enseña el Parque".
- 11.** El parque te recomienda: Compartir Naturaleza.

LA DINAMIZACIÓN DEL TERRITORIO CONTINÚA EN 2020

Transcurridos dieciséis años desde el inicio del **Proyecto Cultural en el Parque**, la primavera del 2017 dio paso a un cambio metodológico, en el que la participación, la horizontalidad y el trabajo en red fueron la base del proyecto, manteniendo el objetivo primigenio: que los municipios, el tejido cultural, asociativo, técnico y vecinal presente en el parque sientan este espacio como punto de unión a partir del cual poner en marcha una red de decisión sobre el futuro de este territorio cultural compartido.

Con esa filosofía nacieron los **MiniEncuentros**, unos espacios físicos donde las personas participantes pudieran **compartir experiencias**, y de esa manera **establecer lazos de afecto** para construir un proyecto cultural interesante para todos y todas. En Abril de 2017 tuvo lugar el primero, en el municipio de Pavías que inició una serie de MiniEncuentros dirigidos a la creación de una red desde la que iniciar acciones de intercambio.

Desde ese momento se han celebrado 9 MiniEncuentros y 16 Encuentros de los pueblos del Parque Natural (la feria itinerante que da a conocer los valores culturales y ambientales de la Sierra de Espadán). Durante estos años han ido surgiendo una serie de espacios de trabajo agrupados en cuatro bloques. Conociendo mejor nuestra sierra **(1)**; Identidad, vínculo y pertenencia **(2)**; Una sierra con mucho arte **(3)** y Una manera diferente de hacer las cosas **(4)**.

En 2018, gracias al trabajo del grupo *Identidad, vínculo y pertenencia*, surgió el **I Encuentro de Entidades del Parque Natural** en el marco de la XVI Encuentro de los pueblos de la Sierra de Espadán en Tales. Se trata de un espacio reservado para dar a conocer los proyectos llevados a cabo en la sierra de Espadán de índole cultural. Es ese espacio **se expusieron 23 paneles y se generó un foro de intercambio** de impresiones, ideas y reflexiones para la dinamización y el conocimiento de los valores patrimoniales, culturales y naturales del Parque Natural.

El avance ha continuado durante 2019 y el resultado han sido dos líneas de trabajo independientes, una dirigida a la creación de rutas turísticas, capitaneada por el **Centro para el Conocimiento del Paisaje** con sede en Matet y otra orientada a tratar el problema de la despoblación, tema estrella de II Encuentro de Entidades propuesto para ese año. La despoblación es un tema de total actualidad y su grupo de trabajo está muy activo, sobretodo en Almedíjar, donde se creó la asociación, **Almedíjar Vive**, orientada a la búsqueda de alternativas económica, sociales y culturales para revertir el proceso de despoblación.

Analizando el camino recorrido, y el rico germen sembrado durante los últimos cuatro años, ha llegado el momento de que **el Parque Natural ceda el testigo de su liderazgo** en el proyecto cultural. El encargado a partir de ahora de centralizar el trabajo de dinamización será directamente **la Universitat Jaume I**, dentro de su Proyecto de Extensión Universitaria. Se materializa así su interés en dinamizar las comarcas incluidas en el Parque Natural: Alto Palancia, Alto Mijares y Plana Baixa.

Y organizando todo esto nos ha pillado la nueva normalidad en tiempos de COVID-19. Con unos grupos de trabajo en marcha y la propuesta de celebración de un nuevo MiniEncuentro en Suera que nos permita ir avanzando en la construcción del penúltimo (o no) **Encuentro de los pueblos del Parque Natural**. Programado inicialmente en Matet, el pasado 26 de septiembre, desde la organización, y con el acuerdo del municipio anfitrión, **se decidió aplazar este evento para el 2021**. Necesitamos recuperar el tiempo que hemos permanecido en confinamiento y queremos que ese encuentro sea físico y no virtual, tan de moda últimamente. Pensamos que es la mejor manera de llenar de contenido esta jornada tan especial para los habitantes y amigos de la sierra de Espadán.

REVISIÓN DE POBLACIONES DE CANGREJO AUTÓCTONO

ESPECIE CATALOGADA COMO
VULNERABLE EN LA COMUNIDAD
VALENCIANA

El cangrejo de río es una especie incluida en el Catálogo Valenciano de Especies de Fauna Amenazada (Orden 6/2013, de 25 de marzo) en la categoría de "Vulnerable" (especie que corre riesgo de pasar a la categoría anterior en un futuro inmediato si los factores adversos que actúan sobre ellas no son corregidos), habiendo estado hasta entonces catalogada como "En peligro de extinción" (especie cuya supervivencia es poco probable si los factores causantes de su actual situación siguen actuando).

Desde hace años, **el personal de la Oficina del Parque Natural, realiza las prospecciones a las poblaciones de cangrejo asentadas** en el territorio del espacio protegido durante el periodo estival. En la campaña del 2020, se ha llevado a cabo la revisión de 8 puntos de agua distribuidos en 6 términos municipales. Se han detectado ausencias (negativo) en algunos de los puntos.

Este hecho ha motivado la decisión de llevar a cabo una **prueba de supervivencia**, consistente en la fabricación, posterior colocación y revisión de una jaula con ejemplares de cangrejo en el punto de agua donde se ha detectado su ausencia, con el objetivo de determinar las posibles causas de la desaparición de la población; estos trabajos estarán supervisados bajo la asistencia técnica del personal del **CEEDCV (Centro de Conservación de Especies Dulceacuícolas de la Comunidad Valenciana)**.



CENSO DE MIGRACIÓN POST-NUPCIAL

APOYO A LA SVO EN EL SEGUIMIENTO DE RAPACES DIURNAS

Aunque se conoce bien qué rapaces migran y las distancias que recorren, no ocurre lo mismo con el **conocimiento de las rutas que siguen** y el porqué de estas rutas.

Con este programa desarrollado por la **Societat Valenciana de Ornitologia (SVO)** se pretende crear una red de seguimiento de la migración diurna de rapaces a través de la Comunidad Valenciana, mediante la observación directa desde estaciones fijas, que permitan **mejorar la comprensión de la migración**, y monitorizar a medio y largo plazo, la evolución de sus poblaciones y de sus rutas.

Desde que en la Comunidad Valenciana existen Anuarios Ornitológicos se han citado en miles las rapaces migratorias. Tras muchos años de observaciones conocemos algunos datos si bien es cierto que estas informaciones están basadas en ocasiones en observaciones puntuales y seguimientos de pocos años, por lo que **no se tiene a día de hoy un buen mapa de la migración post-nupcial**.

El equipo del Parque colabora en el programa, realizando este seguimiento desde el **punto de observación** situado en el **pico Turio** (entre Fanzara y Espadilla). Esa localización ya se eligió el año pasado y tuvo unos resultados muy satisfactorios.

El programa de seguimiento, abarca desde el 24 de agosto al 1 de noviembre.





CAJAS-REFUGIO DE MURCIÉLAGOS

EXPERIENCIA DEL CORCHO COMO MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN

Algunas especies de murciélagos son estrictamente forestales. Se ha demostrado en diferentes estudios que **las cajas-refugio permiten su asentamiento en áreas forestales con arbolado joven**, donde escasean los abrigos naturales que proporcionan los huecos existentes en árboles maduros o muertos.

El año pasado se realizó la experiencia de colocar, 2 modelos diferentes de cajas refugio, de fabricación artesanal, **utilizando exclusivamente corcho**. Con este material se han realizado pocos ensayos y ofrece muchas ventajas (durabilidad, aislamiento,...), además de ser un material presente de forma natural en el Parque.

La revisión realizada en julio de las 7 cajas instaladas, ha dado como resultado que ninguna presentaba ocupación de murciélagos. No obstante sí que hay algunas **consideraciones**.

De las 4 cajas planas que se instalaron, 2 presentaban nidos de pícidos que habían construido un agujero en la parte delantera de la caja refugio. Otra caja presentaba los restos de un nido de avispon europeo (*Vespa crabro*) y que había sido depredado por algún ave, accediendo fácilmente después de haber picado sobre la estructura de corcho.

De las cajas 3 redondas, 2 presentaban ocupación de insectos. A modo de reflexión se extrae **la importancia que tienen los bosques maduros para gran número de especies** que encuentran dificultades para instalarse en las fases más jóvenes del arbolado. Está previsto aumentar el número de cajas-refugios y continuar con la experiencia.

TRITURACIÓN DE RESTOS AGRÍCOLAS

EL PARQUE CON LA PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Desde principios del 2019, se inició la experiencia piloto de **Gestión de Biomasa Residual para la Prevención de Incendios Forestales**, consistente en la eliminación de restos agrícolas mediante la trituración, en sustitución del empleo del fuego, como se ha hecho tradicionalmente

Esta iniciativa, desarrollada por la Dirección General de Prevención de Incendios, ha contado con la colaboración del Servicio de Espacios Naturales Protegidos ; para ello, **la Oficina Técnica del Parque Natural llevó a cabo los trabajos previos** de información, contacto y elaboración de la base cartográfica para su ejecución.

Ya son dos las anualidades en las que este proyecto se materializa en la Sierra de Espadán, con **muy buena aceptación**, indicador de la misma ha sido el aumento de solicitudes por parte de **numerosos municipios que han llegado a la Oficina del Parque, quien las gestiona y organiza el calendario de trabajos**; por este motivo, durante los meses estivales, se ha prorrogado los trabajos de trituración de restos iniciado por las Brigadas de Trituración, con las Brigadas de Conservación y Mantenimiento del Parque Natural, que han estado presentes en 7 municipios, lo que representa, aproximadamente, **300 parcelas** en las que se ha eliminado por completo los riesgos agrícolas, sustituyendo su quema y evitando así la emisión de unas **60 Tn de CO2** a la atmósfera.





LA SACA DE CORCHO

VUELVEN LAS ACTIVIDADES DIVULGATIVAS EN FIN DE SEMANA

El 13 de junio de 2020, superado el periodo de confinamiento a causa del COVID-19, se retomó la actividad en el **Centro de Interpretación del Parque Natural**. Y una vez permitido el acceso al público al espacio natural protegido se pusieron en marcha las actividades divulgativas programadas en fin de semana. Al tratarse de actividades al exterior y con facilidad para cumplir las recomendaciones sanitarias en materia de prevención **la acogida por parte del público ha sido muy positiva.**

Empezamos la campaña veraniega con una actividad ya clásica del mes de julio, **la saca de corcho**. En esta ocasión se eligió la población de Almedijar y se contó con la colaboración desinteresada de un sacador local, Manolo Fuster, co-propietario de Bodegas Alcoví, una empresa situada en el mismo municipio y acreditada con la **Marca Parcs Naturals de la Comunitat Valenciana**.

El corcho es la corteza del alcornoque (*Quercus suber* L). Es una materia prima totalmente natural, con propiedades únicas que le otorgan un carácter inigualable. Es un material imprescindible en el **cerramiento de vinos y espumosos, a lo que se dedica el 80%** de la producción corchera. Desde el punto de vista de la sensibilización ambiental es importante que el público conozca todo el trabajo y la cultura que hay detrás de un tapón de corcho y sea esa su elección como consumidor responsable.

La saca de corcho, una actividad tradicional y no perjudicial para el árbol, se realiza durante los meses de verano, es el momento en el que el árbol presenta mayor actividad vegetativa y es más fácil, para manos expertas, retirar la corteza del alcornoque. En la sierra de Espadán el turno de saca des de 12-14 años. La extracción cíclica del corcho de los alcornoques permite **el crecimiento saludable del árbol a lo largo de toda su vida**, que dura aproximadamente entre 150 y 200 años. A lo largo de su vida, el alcornoque puede ser descortezado de 8 a 9 veces.

NOCHE DE ESTRELLAS

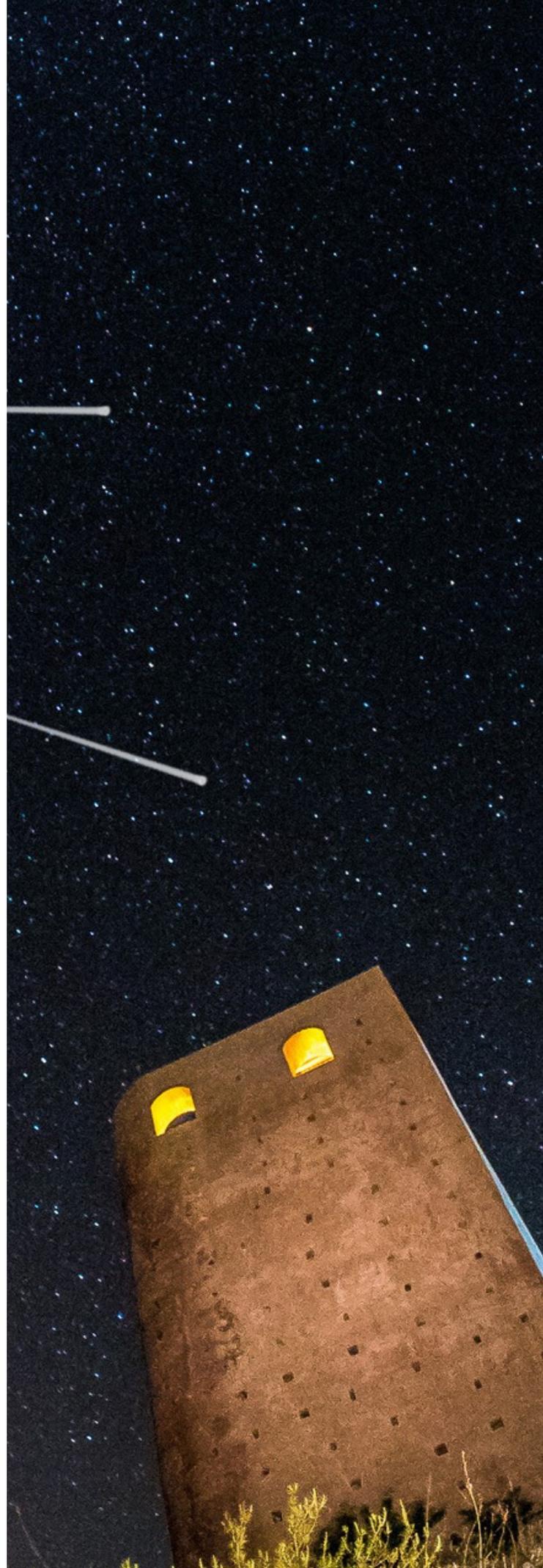
VERANO EN EL PARQUE: LAS PERSEIDAS

Las noches de verano, el buen tiempo, los cielos despejados y el frescor de la noche invitan a contemplar el cielo. El Parque propuso el pasado agosto una noche de estrellas, en colaboración con la **Asociación Cultural Castillo en Almonacid**. La actividad consistió en una excursión vespertina al castillo, para después de cenar y observar como los planetas, estrellas y demás elementos del cielo nocturno iban apareciendo.

Los participantes aprendieron a manejar un planisferio y localizar las constelaciones más importantes del firmamento. La actividad también tenía como objetivo la **observación de las Perseidas**, una de las lluvias de estrellas más importantes del año y la de mayor popularidad.

Una lluvia de estrellas que en su punto máximo y en condiciones optimas de observación, pueden llegar a la cantidad de **80-100 meteoros a la hora**.

Durante la actividad también se pudieron abordar los problemas medioambientales que conlleva la contaminación lumínica, producida en parte por un mal diseño de la luz artificial y que acarrea un derroche energético; al igual que es capaz de alterar los ciclos biológicos de algunos animales y plantas.





TERRITORI ESPADÀ

GRUPOS DE TRABAJO ACTIVOS EN LA SIERRA

En el XVI Encuentro de los Pueblos del Parque (septiembre de 2018, Tales), se celebraron cuatro coloquios que agruparon cuatro grandes grupos de proyectos que se llevan a cabo en el ámbito territorial de la Sierra de Espadán: *Conociendo mejor nuestra sierra; Identidad, vínculo y pertenencia; Una sierra con mucho arte y Una manera diferente de hacer las cosas*. También, aquí, se habló de los problemas encontrados para desarrollarlos.

De estos coloquios surgieron cuatro posibles líneas de trabajo que podrían ayudar al desarrollo de nuestro territorio y en el último minicuentro (el celebrado en Almedíjar) se propuso una nueva línea de trabajo, aún más ambiciosa que las anteriores, **la despoblación**. En definitiva, las cuatro líneas de trabajo propuestas se centran en: **(1)** Creación de rutas turísticas, **(2)** Voluntariado conjunto, **(3)** Productos Artesanos y **(4)** La despoblación.

El grupo de la despoblación está muy activo, sobretodo en Almedíjar, donde se creó una asociación, **Almedíjar Vive**, con el fin de buscar alternativas económicas, sociales y culturales para revertir el proceso de despoblación que azota a la comarca del Alto Palancia.

La iniciativa cuenta con la colaboración de **Heterotopia**, Centre d'estudis i d'innovació per a la participació y del Programa d'Extensió Universitària de la **Universitat Jaume I**.

El grupo de trabajo acerca de la creación de rutas turísticas ha empezado también su andadura independiente y está siendo muy bien acogido por la población local. **El Centro para el Conocimiento del Paisaje**, con sede en Matet ha puesto en marcha, junto con el Ayuntamiento, el proyecto **"Conoce Matet-Matet Acoge"**. Se trata de una iniciativa que pretende a través de la interpretación del paisaje poner en valor los recursos naturales y culturales de su territorio.

El grupo retoma las actividades de su proyecto tras el confinamiento con la propuesta **"Del campo a la Cazuela"**. Es una interesante iniciativa que relaciona el paisaje cultural con la producción de alimentos y la gastronomía. La experiencia estuvo compuesta de dos partes. Tras un paseo en el que se explicaron las características del paisaje de Matet como "fuente de alimentación" acabamos degustando, en una pequeña jornada gastronómica, alguno de los productos y platos del pueblo (las almendras, los espárragos silvestres, el aceite de oliva, la olla, los productos de la huerta, etc.).

El proyecto continuó en julio con la visita al municipio vecino de Gaibiel que comparte historia y vivencias desde tiempos inmemoriales. Se trató de un recorrido corto, sin dificultades, apropiado para disfrutar de nuestros paisajes evitando el rigor del verano de finales del mes de julio.

CUADERNO DE CAMPO

EL VALOR EDUCATIVO DE LAS ACTIVIDADES EN LA NATURALEZA

Dentro del Programa de Educación Ambiental e interpretación del Patrimonio se ofrece la realización de un itinerario guiado adaptado a la edad de los escolares. Los objetivos que se persiguen son:

1. Trabajar el concepto de desarrollo sostenible a través de las experiencias de los pobladores del Parque y sus actividades tradiciones, especialmente la gestión sostenible del bosque de alcornoque.

2. Trabajar los hábitos de comportamiento respetuoso en el medio natural.

Para que las visitas al Parque Natural sean más enriquecedoras y también facilitar el trabajo de los educadores, es interesante disponer de **material de apoyo a las actividades ofertadas** a los centros educativos. Hasta el momento estaba disponible, a través de la página web, un cuaderno de campo dirigido a alum@s de primaria, el grupo de edad del que se reciben más visitas, quedando un vacío para un público de más edad.

Un cuaderno de campo es un **recurso educativo** muy interesante **para dinamizar un sendero**, por lo que se consideraba prioritario para el nuevo curso disponer de un material que fuera útil para alum@s más allá de primaria.

Durante los meses de verano y gracias al refuerzo vacacional ya disponemos de un nuevo cuaderno de campo que esperamos sea de interés para alum@s y profesores de **Secundaria y Bachillerato**.

Distintos autores (Parra et al., 2000; Caballero, Domínguez, Parra, 2007), hablan de las **bondades educativas de las actividades en la naturaleza** y se refieren a toda una serie de virtudes o atributos educativos, que se consiguen gracias a su tratamiento en las aulas escolares y fuera de ellas. Se manifiestan como una fuente inagotable para el trabajo en valores.

Esperamos, con el material diseñado, cambiar o fomentar comportamientos, y permitir así que las visitas a los espacios naturales protegidos adquieran un mayor compromiso de respeto del medio natural. **"La naturaleza es un espacio sabio y vivo del que nuestra especie emergió hace cientos de miles de años. Es a la vez madre y maestra. Nos ofrece vivencias y experiencias que se pueden emular, especialmente en la infancia. Integrarla en la educación es de alguna manera un reencuentro con nosotras mismas. Y también una manera de empezar a construir esa transición ecológica que tanto necesitamos"**.
Heike Leire.





ENSEÑA TU PUEBLO ENSEÑA EL PARQUE

CO-CREACIÓN DE UN VIDEO PARTICIPATIVO

El proyecto pretende co-crear un video participativo a través del cual los escolares de los **CEIP ubicados dentro del Parque Natural (zona PRUG)** conozcan y valoren en mayor medida su entorno, a la vez que colaboran en la difusión del **patrimonio natural y cultural de su municipio** entre familiares, amigos y vecinos.

El proyecto ya se desarrolló con el CEIP Francisco Mondragón de Eslida y el objetivo es hacerlo extensivo al resto de centros educativos.

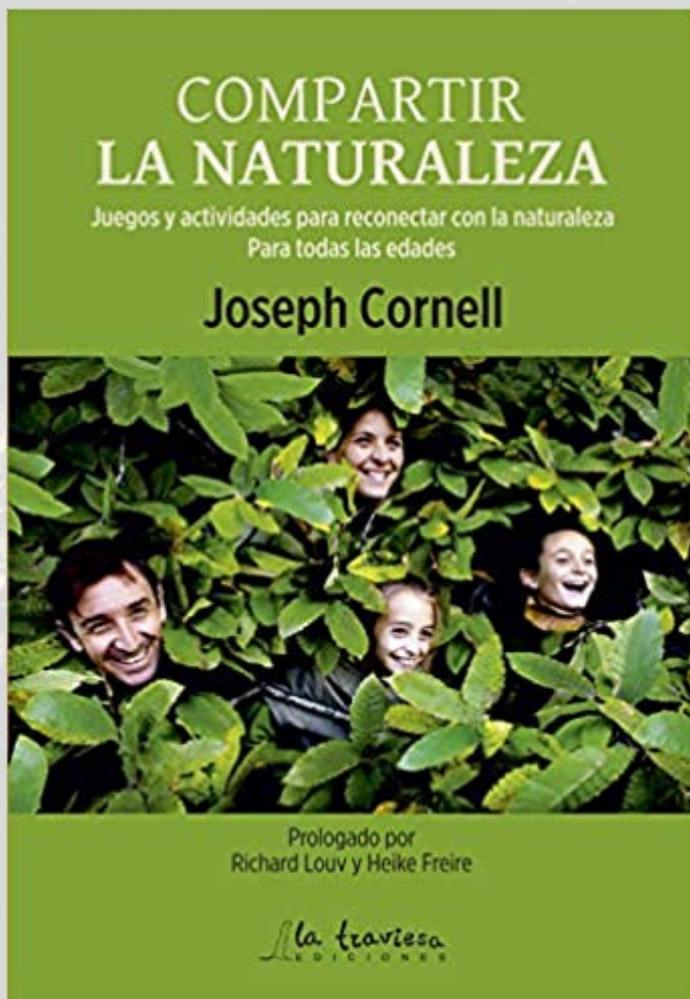
A través de este **vídeo escolar** se pretende recopilar información sobre los diferentes elementos patrimoniales presentes en los municipios del Parque Natural para darlos a conocer entre sus vecinos, aprovechando las oportunidades que brindan las redes sociales y contribuyendo con ello a **generar un sentimiento de pertenencia al territorio**.

El mensaje que se quiere transmitir es que **los municipios del Parque Natural cuentan con un rico patrimonio natural y cultural** y que son sus habitantes los principales garantes, tanto en el pasado como en el presente, de su conservación.

Con este objetivo, cada año los alumnos del último curso de educación primaria se organizarán, con la **ayuda de los docentes y del equipo técnico del Parque Natural**, para grabar un video en el que presentarán, desde diferentes perspectivas, los elementos patrimoniales previamente seleccionados por ellos mismos y entrevistarán a personas de su comunidad (informantes clave) que aporten una visión más personal (experiencial) del lugar.

El equipo técnico del Parque Natural preparará un listado con los elementos patrimoniales más relevantes del municipio, de tal manera que los escolares puedan escoger por votación aquel o aquellos que susciten más interés, promoviendo con ello la cultura democrática en la toma de decisiones entre los más jóvenes.

EL PARQUE TE RECOMIENDA:



COMPARTIR LA NATURALEZA. Juegos y actividades para reconectar con la naturaleza. Para todas las edades,

Basado en la serie de los famosos libros Vivir la naturaleza con los niños, una auténtica revolución mundial en el campo de la educación ambiental, este nuevo trabajo de Joseph Cornell es un práctico manual de juegos y actividades al aire libre que recoge los juegos más populares y aporta una gran cantidad de nuevas actividades.

Es libro ideal para familias, centros educativos (educación formal de todos los niveles, pedagogías alternativas y educación ambiental), centros de formación de profesionales del medioambiente y la educación ambiental, organizaciones ecologistas, asociaciones juveniles, centros de animación sociocultural y tiempo libre u otros colectivos.

La secuencia metodológica se desarrolla en cuatro pasos progresivos:

Despertar el entusiasmo, para captar el interés.

Enfocar la atención, para conseguir un estado de atención y receptividad.

Ofrecer una experiencia directa, para posibilitar experiencias inmersivas en la naturaleza, utilizando todos los sentidos.

Compartir la inspiración, para transformar la experiencia y el aprendizaje en recuerdos profundos y duraderos.

Redacción: *equipo del PN*

Parque Natural de la Sierra de Espadán
964715750, 679196294

